

**AMCC abre convocatoria pública a intérpretes para  
participar en el  
Festival Internacional de Música Contemporánea de  
Madrid COMA'24**



**Madrid, 13 de diciembre de 2023**

Un año más, y con el propósito de seguir desarrollando políticas de transparencia e igualdad de oportunidades y de mejorar la relación con los intérpretes, AMCC abre **convocatoria pública** para su participación en el **XXVI Festival Internacional de Música Contemporánea de Madrid COMA'24**.

El año pasado supuso un éxito absoluto, con **107 propuestas**, de las que se seleccionaron las que acabaron conformando el programa del Festival.

Aquellos solistas o formaciones que estén interesados en participar en la **próxima edición** del Festival deberán cumplimentar el formulario que se puede encontrar en el siguiente enlace:

<https://forms.gle/BrQBkdBp4ghVQRT46>

El **plazo límite** de solicitudes será el **20 de enero de 2024**.

Una vez finalizado el plazo, la dirección artística y un comité de evaluación analizarán las propuestas, de las que se seleccionarán los participantes basándose en criterios artísticos, de cumplimiento con obligaciones institucionales, y de necesidades del Festival y la Asociación, entre otras consideraciones.

Una vez decididas, se comunicarán a los seleccionados y se harán públicas de cara a la edición del Festival que tendrá lugar en los meses de octubre y noviembre de 2024.

Seguimos haciendo un llamamiento público a la participación y a presentar propuestas atractivas y de calidad. Se tendrá en especial consideración las propuestas que incluyan obras de socios de AMCC y el trabajo cercano con los asociados en el montaje y estreno de obras. Los interesados pueden ver nuestro listado de socios en el siguiente enlace:

<https://amcc.es/quienes-somos/socios/>



### Sobre AMCC

La **Asociación Madrileña de Compositores y Compositoras AMCC** organiza desde 1998 el **Festival Internacional de Música Contemporánea de Madrid COMA**, el más amplio y ecléctico del panorama nacional, con sedes en auditorios como la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, los Teatros del Canal o el Auditorio Caja de Música del Palacio de Cibeles. Es la asociación compositiva más importante y representativa de la escena nacional, con figuras destacadas de la composición entre sus miembros. Desde hace años el Festival COMA ha internacionalizado su propuesta, atrayendo a países invitados como Francia o Austria a sus últimas ediciones, siendo un escaparate de referencia de la creación contemporánea.

Más información: [gestion@amcc.es](mailto:gestion@amcc.es)